

Photoshop Éléments

De la photo à l'art

Aucun
prérequis
nécessaire

37 leçons pour

- ✓ transformer vos photos en tableaux
(Aquarelle, croquis, fusain, illustration, pastel, peinture à l'huile, Impressionniste, etc.)
- ✓ améliorer vos photos
- ✓ mieux utiliser
Photoshop Éléments

Idéal pour

- ✓ Photographes
- ✓ Artistes
débutants ou
confirmés

BONUS

- ✓ Arrière-plans
- ✓ Bordures
- ✓ Formes
- ✓ Motifs
- ✓ Outils
prédéfinis



par Sylvia Lesage DiGeorgio

Photoshop Éléments : de la photo à l'Art
Transformez vos photos en tableaux.

Trente-sept leçons pour :

- Transformer vos photos en tableaux (apparence illustration, aquarelle, croquis noir et blanc ou couleur, dessin au fusain, pastel, portrait à l'huile, tableau impressionniste, etc.)
- Améliorer vos photos.
- Apprendre à mieux utiliser les outils de Photoshop Éléments.

Photographes professionnels, amateurs et artistes peuvent tous bénéficier de ces leçons détaillées étape par étape.

Aucun talent particulier requis.

Sylvia Lesage DiGeorgio

<http://www.photoart-tutorials.com/>

Copyright © 2010 Sylvia Lesage DiGeorgio

Pour rapporter toute erreur ou omission, merci d'envoyer un mail à sylvia@abc-impact.com

Avis de Droits ©

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme que ce soit ou par n'importe quel moyen, électroniques ou mécaniques, y compris photocopie, l'enregistrement ou par n'importe quel stockage de l'information et le système de récupération, sans la permission écrite de l'éditeur, sauf où permis conformément à la loi.

Première édition, Juillet 2010

Photoshop Éléments : de la Photo à l'Art

37 leçons pour

- **Transformer vos photos en tableaux**

(Apparence illustration, aquarelle, croquis noir et blanc ou couleur, dessin au fusain, pastel, portrait à l'huile, tableau impressionniste, etc.)

- **Améliorer vos photos.**
- **Apprendre à mieux utiliser les outils de Photoshop Éléments.**

par Sylvia Lesage DiGeorgio

<http://photoart-tutorials.com/>

Merci d'envoyer un courrier électronique à sylvia@abc-impact.com pour rapporter toute erreur ou omission.

Avis de Droits ©

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme que ce soit ou par n'importe quel moyen, électroniques ou mécaniques, y compris photocopie, l'enregistrement ou par n'importe quel stockage de l'information et le système de récupération, sans la permission écrite de l'éditeur, sauf où permis conformément à la loi.

Dédicaces

Ce livre est dédié à tous les utilisateurs de forums qui m'ont inspiré avec leur travail, m'ont offert leurs suggestions, et m'ont encouragée à écrire ce livre.

Il est en particulier dédié à mon mari, Marvin DiGeorgio, qui m'a apporté son support et m'a offert ses remarques et critiques.

Table des matières

Section 1 → A lire avant de commencer

- Introduction.....14
 - Télécharger le matériel15
 - Explorer le livre, chercher du texte, imprimer le livre17
 - Installer le module externe Impressionnist avec les pinceaux, papiers et paramètres prédéfinis (Windows uniquement).....19
 - Enregistrer et charger les formes22
 - Enregistrer et charger les motifs31
 - Enregistrer et charger les outils prédéfinis36
 - Travailler avec des calques de masque38
-

Section 2 → Peindre avec Photoshop Éléments, ses filtres et outils

Peindre avec les filtres de Photoshop Éléments



Apparence Illustration _____ 45



Aquarelle - Méthode 1 _____ 56



Aquarelle - Méthode 2 _____ 63



Aquarelle encre _____ 71



Croquis noir et blanc ou couleur _____ 81



Croquis pastel _____ 88



Dessin au fusain _____ 96



Portrait à l'huile _____ 105



Tableau facile _____ 120



Tableau rapide _____ 124



Peindre avec le filtre Étalement _____ 129



Peindre avec l'outil Tampon de motif _____ 136

Section 3 → Peindre avec des modules externes

Peindre avec le module externe LucisArt



Aquarelle encre avec LucisArt _____ 156

Peindre avec les modules externes Topaz



Aquarelle encre avec Topaz Adjust _____ 167



Aquarelle avec Topaz Clean _____ 176



Croquis lissé avec Topaz Clean _____ 183



Portraits avec Topaz Clean _____ 192

Section 4 → Peindre avec des modules externes –Windows uniquement

Les leçons ci-dessous sont réservées aux utilisateurs d'ordinateurs équipés de Windows (les filtres Fractalus et Impressionist n'étant pas compatibles avec les ordinateurs Mac).

Peindre avec le module externe Fractalus



Aquarelle et encre avec Fractalus _____ 204

Peindre avec le module externe Impressionist

Veillez à **installer le module externe Impressioniste et ses accessoires avant de commencer les leçons** incluses dans cette section (voir la leçon Installer le module externe Impressioniste dans la Section 1).



Aquarelle impressionniste _____ 211



Danseuse avec Impressionist _____ 220



Portrait avec Impressionist _____ 227



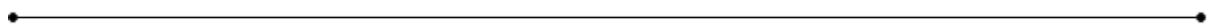
Portrait impressionniste _____ 239



Tableau impressionniste _____ 252



Tableau Impressionnist Old Master _____ 259



Section 5 → Leçons pratiques

➤ Créer vos propres formes	268
➤ Créer des nuanciers à partir de vos images	272
➤ Modifier des couleurs	276
➤ Corriger une dominante de couleur	280
➤ Corriger la perspective	281
➤ Améliorer l'image	283
➤ Fusionner deux images à l'aide d'un masque	288
➤ Créer un arrière-plan à partir d'une image	292
➤ Effet hors cadre	295
➤ Ajouter une bordure	300
➤ Ajouter une vignette	303
➤ Effet bordure peinte	308

Annexe

➤ Localiser les formes de Photoshop Éléments	313
--	-----

Liste des outils prédéfinis et motifs inclus avec ce livre :

➤ Formes pour l'outil Pinceau	324
➤ Formes pour l'outil Doigt	325
➤ Formes pour l'outil Tampon de motif	325
➤ Liste des motifs	326

Les images des dossiers Arrière-plan, Images et Bordures ne sont pas incluses dans cette liste.

Au sujet de l'auteur	327
----------------------	-----