

Photoshop

De la photo à l'art

Aucun
prérequis
nécessaire

25 tutoriels pour
transformer vos photos en tableaux
(Aquarelle, croquis, fusain, illustration, pastel,
peinture à l'huile, Impressioniste, etc)

Idéal pour ✓ Photographes ✓ Artistes
débutants ou confirmés

BONUS

- ✓ Arrière-plans
- ✓ Bordures
- ✓ Formes
- ✓ Motifs
- ✓ Outils prédéfinis



par Sylvia Lesage DiGeorgio

Photoshop : de la Photo à l'art
Transformez vos photos en tableaux.

25 leçons pour transformer vos photos en tableaux (apparence illustration, aquarelles, croquis noir et blanc ou couleur, dessin au fusain, portraits à l'huile, tableaux impressionnistes, etc.)

Photographes professionnels, amateurs et artistes peuvent tous bénéficier de ces leçons détaillées étape par étape.

Aucun talent particulier requis.

Sylvia Lesage DiGeorgio

http://photoart-tutorials.com/fr_index.htm

Copyright © 2010 Sylvia Lesage DiGeorgio

Pour rapporter toute erreur ou omission, merci d'envoyer un mail à sylvia@abc-impact.com

Avis de Droits ©

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme que ce soit ou par n'importe quel moyen, électroniques ou mécaniques, y compris photocopie, l'enregistrement ou par n'importe quel stockage de l'information et le système de récupération, sans la permission écrite de l'éditeur, sauf où permis conformément à la loi.

Première édition, mai 2010

Photoshop: de la Photo à l'art

25 leçons pour transformer vos photos en tableaux
(Apparence illustration, aquarelles, croquis noir et blanc ou couleur,
dessin au fusain, portraits à l'huile, tableaux impressionnistes, etc.)

par Sylvia Lesage DiGeorgio

http://photoart-tutorials.com/fr_index.htm

Merci d'envoyer un mail à sylvia@abc-impact.com
pour rapporter toute erreur ou omission.

Avis de Droits ©

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme que ce soit ou par n'importe quel moyen, électroniques ou mécaniques, y compris photocopie, l'enregistrement ou par n'importe quel stockage de l'information et le système de récupération, sans la permission écrite de l'éditeur, sauf où permis conformément à la loi.

Dédicaces

Ce livre est dédié à tous les utilisateurs de forums qui m'ont inspiré avec leur travail, m'ont offert leurs suggestions, et m'ont encouragée à écrire ce livre.

Il est en particulier dédié à mon mari, Marvin DiGeorgio, qui m'a apporté son support et m'a offert ses remarques et critiques.

Il est également dédié à tous les photographes et utilisateurs ponctuels de Photoshop qui offrent un monde meilleur à travers leur art.

Table des matières

Section 1 → A lire avant de commencer

- Introduction _____ 14
- Télécharger le matériel _____ 15
- Explorer le livre, chercher du texte, imprimer le livre _____ 17
- Installer le module externe Impressionnist avec les pinceaux, papiers et paramètres prédéfinis (Windows uniquement) _____ 19
- Enregistrer et charger les formes _____ 22
- Enregistrer et charger les motifs _____ 27
- Enregistrer et charger les paramètres prédéfinis _____ 31
- _____

Section 2 → Peindre avec Photoshop, ses filtres et outils

Peindre avec les filtres de Photoshop



Apparence Illustration _____ 43



Aquarelle - Méthode 1 _____ 54



Aquarelle - Méthode 2 _____ 63



Aquarelle encre _____ 71



Croquis pastel _____ 81



Croquis noir et blanc / couleur _____ 89



Dessin au fusain _____ 97



Portrait à l'huile _____ 108



Tableau facile _____ 122



Tableau rapide _____ 127



Peindre avec le Filtre **Etallement** _____ 133

Peindre avec les outils de Photoshop



Peindre avec l'outil **Forme d'historique artistique** _____ 141



Peindre avec l'outil **Tampon de motif** _____ 171

Section 3 → Peindre avec des modules externes

Peindre avec le module externe LucisArt



Aquarelle avec le module externe LucisArt _____ 175

Peindre avec les modules externes Topaz



Aquarelle avec le module externe Topaz Adjust _____ 187



Aquarelle avec le module externe Topaz Clean _____ 197



Croquis lissé avec le module externe Topaz Clean ____ 204



Portraits avec le module externe Topaz Clean _____ 213

Tutoriels pour Windows seulement

Les leçons ci-dessous sont réservées aux utilisateurs d'ordinateurs équipés de Windows (les filtres Fractalus et Impressionist ne sont pas compatibles avec les ordinateurs Mac).

Peindre avec le module externe Fractalus



Aquarelle et encre avec Fractalus _____ 222

Peindre avec le module externe Impressionist

Veillez à **installer le module externe Impressionniste et ses accessoires avant de commencer les leçons** incluses dans cette section (voir la leçon Installer le module externe Impressionniste dans la Section 1).



Aquarelle impressionniste _____ 228



Danseuse avec Impressionist _____ 238



Portrait avec Impressionist _____ 245



Portrait impressionniste _____ 257



Tableau impressionniste _____ 271



Tableau Impressionnist Old Master _____ 279

Annexe

Liste des outils prédéfinis et motifs inclus avec ce livre :

- Outil Pinceau _____ 287
- Outil Doigt _____ 287
- Outil Forme d'historique artistique _____ 288
- Outil Tampon de motif _____ 289
- Motifs _____ 290

Les images des dossiers Arrière-plan, Images et Bordures ne sont pas incluses dans cette liste.

Au sujet de l'auteur _____ 291